

O magnum mysterium

Cristobal de Morales
(1500-1553)

Soprano I

Soprano II

Alto I

Alto II

S-I

S-II

A-I

A-II

S-I

S-II

A-I

A-II

S-I

S-II

A-I

A-II

12

18

O ma - - - gnum my - ste - - ri - um,
O ma - - - gnum my - ste - - ri - um,
O ma - - - gnum my - - - ste - ri - um,
O ma - - - gnum my - - - ste - ri - um,

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - tum,
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - tum,
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - - men - tum, ut
et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - - tum,

ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - - mi - num na -
ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na -
a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - - tum Do - mi - num
ut a - ni - ma - li - a ja -

- - tum ja - cen - tem in - pra - se - pi - o: Be - a - ta Vir - go Ma - ri -
- - tum ja - cen - tem in - pra - se - pi - o: Be - a - ta
na - - - tum ja - cen - tem in pra - se - pi - o: Be -
cen - tem in pra - - - se - - - pi - o: Be - a - ta Vir - - - go Ma - ri -

O magnum mysterium

24

S-I a, cu - jus vi - - sce - ra me - ru - e - runt por - ta - re Do - mi - num,

S-II Vir - go Ma - ri - a, cu - jus vi - - sce - ra vi - sce - ra me -

A-I a - ta Vir - go Ma - ri - a, cu - - jus vi - sce - ra me - ru - e -

A-II a, cu - jus vi - sce - ra me - ru - e - runt por -

30

S-I por - ta - re Do - mi - num Chri - stum. Do - - - mi - ne, au - di -

S-II - ru - e - runt por - ta-re Do - mi - num Chri - - - stum. Do -

A-I runt por - ta - - re por - - - ta - - - re Do - mi -

A-II ta - - re por - - - ta-re Do - mi - num Chri - - - stum. Do - mi -

36

S-I vi au - di - - tum tu - - um, Do - - - mi - ne, Do -

S-II - mi - num Chri - - - stum. Do - - - mi -

A-I num Chri - - - stum. Do - - - mi - ne, au - di -

A-II num Chri - - stum. Do - - mi - ne, Do - - - mi - ne,

42

S-I - mi - ne, au - - - di - vi, Do - - - mi - ne, au - di - vi au - di - tum tu -

S-II ne, au - - - di - vi au - di - tum

A-I vi Do - - - mi - ne, au - di - vi au - di - tum tu - um et ti -

A-II — Do - - mi - ne, au - di - vi au - di - tum tu - um et ti -

O magnum mysterium

48

S-I um et ti - mu - i: con - si - de - ra - vi o - pe - ra tu -
 S-II tu - um, et ti - mu - i: con - si - de - ra - - - vi o - - - pe - ra tu -
 A-I - mu - i: con - si - de - ra - vi o - pe - ra tu - a, et
 A-II - mu - i: con - si - de - ra - vi o - pe - ra tu - a,

54

S-I a, et ex - pa - vi: in me - di - o du - o - rum a - ni - ma - li -
 S-II a, et ex - pa - - - - vi: in me - di - o du - o - rum a - ni - ma - li -
 A-I ex - pa - - - - vi: in me - di - o du - o - rum a - ni - ma - li -
 A-II et ex - pa - - - - vi: in me - di -

60

S-I um, in me - di - o du - o - rum a - ni - ma - li - um.
 S-II in me - di - o du - o - rum a - ni - ma - li - um, a - - - ni - ma - li - um.
 A-I um, du - o - rum a - ni - ma - li - um.
 A-II o du - o - rum a - ni - ma - li - um, a - ni - ma - li - um.

*O magnum mysterium et admirabile sacramentum,
ut animalia viderent Dominum natum jacentem in praesepio.
O beata Virgo, cuius viscera meruerunt portare Christum Dominum.
Domine, audiri auditum tuum et timui: consideravi opera tua,
et expavi: in medio duorum animalium.*

*O great mystery and wondrous sacrament, that the animals should witness the birth of the Lord in the manger.
Blessed are you, O Virgin Mary, whose womb was deemed worthy to bear Christ the Lord.
Lord, I have harkened, heard and have been afraid:
I have contemplated your works, and have become frightened: I am as between two beasts.*